

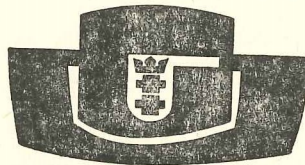
U N I W E R S Y T E T G D A Ń S K I

ZESZYTY NAUKOWE

WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO

STUDIA SCANDINAVICA

5



GDAŃSK 1983

Spis treści

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

Andrés Masát

Anarchismus und Literatur. Zu einer Traditionslinie
in der moderner norwegischen Literatur anhand Jens
Bjørneboes Lebenswerk

Andrzej Chojecki

"Konungen" Pär Lagerkvista, czyli antropologia teatru 15

Rita Kozłowska-Raś

Kierunki badań we współczesnym językoznawstwie
szwedzkim

Krzysztof Drzewicki

Geneza i rozwój współczesnych form współpracy
skandynawskiej

Leszek Starosta

Charakter prawny szwedzkich samorządów terytorialnych
na tle innych krajów skandynawskich

RECENZJE

Zenon Ciesielski: Szkice o literaturze skandynawskiej

Hieronim Chojnacki: Nowa monografia Andersena

Dorota Janukowicz: Nowy portret Augusta Strindberga

Jan Szymański: Polityka zagraniczna Szwecji w czasie
drugiej wojny światowej

Marek Andrzejewski: Norweski ruch robotniczy i Komunis-
tyczna Międzynarodówka

SPRAWOZDANIE

Hieronim Chojnacki: Sprawozdanie z XIII konferencji IASS - NRD w 1980 r.	145
--	-----

KRONIKA

CONTENS

Andrzej Chojecki: "Konungen" by Pär Lagerkvists that is the anthropology of the theatre	46
Rita Kozłowska-Raś: State of investigations on the Swedish language in the contemporary Swedish linguistics	68
Krzysztof Drzewicki: Genesis and development of contemporary forms of Scandinavian cooperation	94
Leszek Starosta: The legal character of Swedish territirial self-governments on the background of other Scandinavian countries	116