

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka rosyjskiego IV (Ćw. audytoryjne), PG_00149608						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			rosyjski 10% polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			9.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Aleksandra Klimkiewicz					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	120.0	0.0	0.0	0.0	120
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje:						
<ul style="list-style-type: none"> • Zaliczenie przedmiotu: warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie na ocenę pozytywną wszystkich przewidzianych w programie prac. • Egzamin: warunkiem uzyskania pozytywnej oceny końcowej jest zaliczenie wszystkich części egzaminu. Niezaliczenie jednej ze składowych egzaminu pisemnego skutkuje niedopuszczeniem do egzaminu ustnego. 							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	120		8.0		97.0	225
Cel przedmiotu	Doskonalenie sprawności językowych. Zdobywanie i systematyzacja wiedzy w obszarze leksyki, ortografii i gramatyki języka rosyjskiego (liczebniki, imiesłowy przymiotnikowe, imiesłowy przysłówkowe); umiejętność czytania (technika, wyszukiwanie, selekcjonowanie, przetwarzanie informacji w języku rosyjskim); doskonalenie rozumienia tekstów poświęconych kulturze rosyjskiej; streszczenia tekstu; wyrażanie opinii przy zachowaniu prawidłowej wymowy, intonacji i budowy gramatycznej wypowiedzi.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_K02] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie.	Student/-ka rozpoznaje i rozumie zjawiska charakterystyczne dla kultury rosyjskiej, jest gotowy/-a do realizowania zadań z wykorzystaniem wiedzy i umiejętności z przedmiotu.	[SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U09] Potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji międzykulturowej.	Student/-ka określa różnice w znaczeniach, wartościach, normach społecznych, zwyczajach wyrażanych w języku obcym i wie, że mogą powodować nieporozumienia międzykulturowe.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ROSL3_U14] Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim, dotyczących zagadnień ekonomicznych, medialnych, społecznych, kulturoznawczych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	Student/ka potrafi udzielić wypowiedzi w języku rosyjskim, używając określeń i definicji z obszarów studiów	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U13] Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk.	Student/ka w formie ustnej i pisemnej przedstawia prace w języku polskim i rosyjskim. Właściwie do obszarów dobiera metody i techniki prezentowania swoich umiejętności	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ROSL3_W12] Ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	Student/-ka rozumie wieloaspektowy charakter systemu językowego, zdobywa wiedzę z zakresu gramatyki, leksyki, składni, fonetyki, semantyki.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja
	[ROSL3_K07] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym oraz ma gotowość do działań na rzecz integracji kultur.	Stosuje w praktyce zdobyte kompetencje, szczególnie w obszarze kultury i współpracy z krajami obszaru rosyjskojęzycznego.	[SK5] realizacja zadania problemowego
[ROSL3_U12] Posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych w języku rosyjskim i polskim oraz prostych rozprawek w dodatkowym języku obcym, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	Student/-ka potrafi napisać notatkę, konspekt, rozbudowany dialog/pollilog, podanie, opowiadanie, streszczenie i in. typy tekstów przewidziane na danym etapie kształcenia.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> Srodki masowego przekazu (telewizja, radio, prasa, Internet); Technika (sprzety codziennego użytku, technologie komputerowe); Kulturalny wypoczynek (rosyjska sztuka, teatr, muzyka, kino, literatura i in.); Człowiek i przyroda (świat zwierząt i roślin); Aktualne wydarzenia w Rosji (przeгляд prasy i wydarzeń kulturalnych). <p>Rozwijanie kompetencji językowej w zakresie gramatyki języka rosyjskiego (liczebniki, imiesłowy przymiotnikowe, imiesłowy przysłówkowe)</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	W semestrze IV zaliczenie wcześniejszych semestrow		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	aktywny udział w zajęciach	80.0%	5.0%
	egzamin ustny	51.0%	45.0%
	egzamin pisemny (test leksykalno-gramatyczny)	51.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Chuchmacz D., Ossowska H., <i>Vot i grammatika</i> , Warszawa 2010. Dziewanowska D., <i>Grammatika bez problem</i> , Warszawa 2005. Telepnev A., Ziomek M., <i>Vlubitsa v Rossii</i> , Warszawa 2011. Wiatr-Kmieciak M., Wujec S., <i>Vot i my po novomu 3</i> , Warszawa 2019. Wrzesinska A., <i>Ot A do A</i> , kurs języka rosyjskiego dla osób dorosłych kontynuujących naukę, cz. 2., Warszawa 2019. Literatura i teksty przygotowywane na bieżąco przez osobę prowadzącą przedmiot.
	Uzupełniająca lista lektur	Podreczniki i kompendia do nauki języka na poziomie A2/B1 dostępne na rynku wydawniczym. Magazyn dla uczących się języka rosyjskiego <i>Ostanovka Rossija</i> Cieplicka M., Torzewska D., <i>Kompendium tematyczno-leksykalne</i> , Poznań 2008. Chorochoordina O., Skorochodov Ł., <i>Okno w Rossiju</i> , Sankt-Pietierburg, 2009. Kowalska N., Samek D., <i>Praktyczna gramatyka języka rosyjskiego</i> , Warszawa 2005. Machnac A., <i>Iz pierwych ust</i> , Warszawa 2011. Makarewicz H., <i>Pisanie po rosyjsku</i> , Warszawa 2007. Pado A., <i>Biesieda</i> , Kraków 2017. Pado A., <i>Ty za ili protiv? Materiały uzupełniające</i> , Warszawa 2003. Tatarczyk Olga, <i>Kak raz</i> , Warszawa 2019. Zdunik M., Galant S., <i>Repetytorium maturalne z języka rosyjskiego</i> , Warszawa 2014. Zybert M., <i>Nowy dialog</i> , Warszawa 2015. Stiepanienko W.A., Nachabina M.M., Plotnikowa O.W., Kolowska Je.G., <i>Priwiet, Rossija!</i> E-book: https://rus.study/textbook-about Mozielowa I. W. <i>Nowy suwienir</i> , cz. 3., <i>Russkii jazyk: Kursy</i> . 2019.
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Rosyjski język biznesu I (Ćw. audytoryjne), PG_00149612						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			rosyjski polski 50% rosyjski 50%		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Języka Rosyjskiego i Przekładoznawstwa						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Wanda Stec				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Wprowadzenie słownictwa specjalistycznego (terminologia i frazeologia) typowego dla rosyjskiego języka biznesu. Doskonalenie sprawności językowych niezbędnych do czytania i słuchania ze zrozumieniem tekstów ekonomicznych. Nabycie wiedzy oraz kształtowanie umiejętności leksykalno-gramatycznych w zakresie języka biznesu.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności językowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie rosyjskiego języka biznesu, jak też kompetencji personalnych i społecznych, służących efektywnej komunikacji	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ROSL3_W12] Ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	ma świadomość zmian zachodzących w języku biznesu oraz jego złożoności i różnorodności	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ROSL3_W11] Zna metodykę wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki stosowane w instytucjach związanych z działalnością kulturalną, medialną a także handlową w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego i rosyjskiego.	ma wiedzę o kulturze języka biznesu i specyfice komunikacji w parze językowej polski-rosyjski, zachodzącej w sferze biznesu	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
	[ROSL3_K03] Właściwie wyznacza priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	właściwie wyznacza priorytety służące realizacji określonych zadań wynikających z celów kształcenia i treści programowych przedmiotu	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ROSL3_U11] Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla nauk humanistycznych oraz nauk o polityce, nauk o mediach, prawa i ekonomii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim i rosyjskim.	potrafi poprawnie posługiwać się rosyjskim językiem biznesu w mowie i piśmie, wykonując zlecone przez prowadzącego zadania służące realizacji treści programowych przedmiotu	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ROSL3_W01] Zna terminologię z zakresu dyscyplin naukowych takich jak nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, ekonomia i finanse, językoznawstwo i historia.	zna podstawowe słownictwo specjalistyczne z zakresu biznesu	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna
[ROSL3_U13] Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk.	prezentuje efekty swojej pracy (pisemnej) w zakresie rosyjskiego języka biznesu w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych metod i technik	[SU3] opracowanie tekstowe/ praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny	
Treści przedmiotu	Wprowadzenie do specyfiki rosyjskiego języka biznesu: charakterystyka stylu urzędowo-kancelaryjnego; nomenklatura (nazwy organizacji i instytucji) oraz skróty i skrótowce; rosyjskie formy gramatyczne, terminologia, związki wyrazowe i kolokacje charakterystyczne dla języka biznesu w porównaniu z ich polskimi odpowiednikami. Firma jako podmiot działalności gospodarczej: prezentacja firmy (forma organizacyjno-prawna, rodzaj i skala działalności, struktura); organizacja kontaktów służbowych: zagadnienia poszukiwania pracy, umiejętność sporządzania CV.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka rosyjskiego oraz polskiego na poziomie umożliwiającym aktywne uczestnictwo w zajęciach i realizację założonych efektów uczenia się.		
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywny udział w realizowanych ćwiczeniach i systematyczne przygotowywanie zagadnień wskazanych przez prowadzącego w formie ustnej i/lub pisemnej	51.0%	40.0%
	pisemne sprawdziany i/lub testy kontrolne	51.0%	60.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Chwatow S., Hajczuk R., red. S. Szadyko, <i>Russkij âzyk v biznese</i>, Warszawa 2004.</p> <p>Bondar N., Chwatow S., <i>Biznes-kontakt (1)</i>, Warszawa 2002 (lub: 1998, 2010).</p> <p>Gołabek K., Balandyk P., <i>Russkij âzyk: kultura reči i pisma v delovom obšenii</i>, Kraków 2012.</p> <p>Kłobukowa L. [et al.], <i>Język rosyjski w sferze biznesu</i>, Warszawa 2009 (lub 2003).</p> <p>Fast L., Zwolińska M., <i>Biznesmeni mówią po rosyjsku (dla średnio zaawansowanych)</i>, Warszawa 2002.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Stefańska E., <i>W świecie biznesu. Język rosyjski dla biznesmenów</i>, Warszawa 2016.</p> <p>Balyhina T.M., <i>Russkij âzyk dlâ biznesmenov: učebnoe posobie</i>, Moskva 2012.</p> <p>Falina V.A., <i>Delovoj russkij âzyk v sfere professionalnoj kommunikacii: učebnoe posobie</i>, Ivanovo 2017.</p> <p>Skiba R., Szczepaniak M., <i>Delovaâ reč. 2b</i>, Warszawa 1998.</p> <p>Siskind J., <i>Russkij âzyk v biznese</i>, Warszawa 2015.</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Proszę o dokładne zapoznanie się z załączonymi ćwiczeniami i przygotowanie się do ich wykonywania w czasie zajęć. W tym celu proszę wyjaśnić sobie zawarte w ćwiczeniach niezrozumiałe słownictwo ogólne, terminologię, nazewnictwo i zwroty językowe, w miarę możliwości dopasowując odpowiedniki znaczeniowe w języku polskim. Proszę również spróbować rozszyfrować skróty graficzne oraz skrótowce w ćwiczeniach.</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Komunikacja międzykulturowa (Wykład), PG_00149613						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Tatiana Kananowicz					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i zagadnieniami komunikacji międzykulturowej, zaopatrzenie w narzędzia do analizy i interpretacji tekstów kultury obcej i własnej, rozwijanie wrażliwości kulturowej ze szczególnym uwzględnieniem polsko-rosyjskiego dialogu kultur.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_K02] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie.	jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_U07] Potrafi rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury i literatury rosyjskiej, a także przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym i historycznoliterackim.	potrafi rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury i literatury rosyjskiej, a także przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym i historyczno-literackim	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U09] Potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji międzykulturowej.	potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji międzykulturowej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W10] Zna i rozumie metody analizy, interpretacji różnych wytworów kultury, właściwe dla tradycji europejskiej, teorii lub szkół badawczych w zakresie nauk o kulturze i religii.	zna i rozumie metody analizy, interpretacji różnych wytworów kultury, właściwe dla tradycji europejskiej, teorii lub szkół badawczych w zakresie nauk o kulturze i komunikacji międzykulturowej	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_W09] Ma szczegółową wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych, obejmującą nauki o kulturze i religii i językoznawstwo.	ma szczegółową wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych dziedzin naukowych, których obiektem badań jest komunikacja międzykulturowa	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[ROSL3_W05] Ma wiedzę szczegółową w wybranych obszarach nauki o kulturze i religii, w tym przede wszystkim o kulturze rosyjskiej.	ma wiedzę szczegółową w zakresie kultury rosyjskiej i polskiej	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_K06] Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy a zwłaszcza Europy Środkowowschodniej i Słowiańszczyzny.	uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym oraz ma gotowość do działań na rzecz integracji kultur	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
Treści przedmiotu	Komunikacja międzykulturowa: historia badań, definicje, typy, modele. Kultura i jej części składowe. Zewnętrzne warstwy kultury: symbole, bohaterowie, rytuały. Teksty kultury przez pryzmat komunikacji międzykulturowej. Obcość, etnocentryzm, konflikt międzykulturowy, szok kulturowy. Normy kulturowe: obyczaje, tradycje, obrzędy. W poszukiwaniu wartości kulturowych: typy i wymiary kultur (G. Hofstede, F. Trompenaars, Ch. Hampden-Turner, R. Inglehart i in.). Polska i Rosja na kulturowej mapie świata. Badania wartości kulturowych w lingwistyce: językowy obraz świata, koncepty, słowa sztandarowe i in.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak wymagań wstępnych i dodatkowych		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	udział w dyskusji	51.0%	30.0%
	pisemny test końcowy	51.0%	70.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Gruševickaâ G.G., Popkov V.D., Sadohin A.M., Osnovy mežkulturnoj kommunikacii, Moskva 2002.</p> <p>Burszta W. J., Antropologia kultury: tematy, teorie, interpretacje, Zysk i S-ka Wydawnictwo 1998.</p> <p>Inglehart R., Culture and Democracy, [w:] Why cultures matter: How Values Shape Human Progress, edited by Lawrence E. Harrison, Samuel P. Huntington. Basic Books 2000, pp. 80-97.</p> <p>Hampden-Turner C., Trompenaars A. Siedem wymiarów kultury, Warszawa 2002.</p> <p>Harrison L. E., and S. P. Huntington (eds.), Why cultures matter: How Values Shape Human Progress, Basic Books 2000.</p> <p>Hofstede G., Kultury i organizacje: zaprogramowanie umysłu, Warszawa 2000.</p> <p>Lazari de A. (ed.), Katalog wzajemnych uprzedzeń Polaków i Rosjan, Warszawa 2006.</p> <p>Lazari de A. (ed.), Ideas in Russia Idee w Rosji. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski t. 1 5. Warszawa 1998 2004.</p> <p>Śliz A., Szczepński M. (red.), Wielokulturowość: konflikt czy koegzystencja? Warszawa 2011.</p> <p>Wierzbicka A., Semantics, Culture, and Cognition: Universal Human Concepts in Culture-Specific Configurations. Oxford University Press, 1992.</p> <p>Web-sites: geert-hofstede.com/cultural-dimensions.html www.worldvaluessurvey.org</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Stepanov Ū.S., Konstanty: Slovar russoj kultury, Moskva 1997.</p> <p>Ter-Minasova S.G., Őzyk i mežkulturnaâ kommunikaciâ, Moskva 2000.</p> <p>Šmelev A.D., Klŭčevye idei russoj Őzykovej kartiny mira, Moskva 2005.</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Inicjatorem WVS world value survey, jest:</p> <p>A) E. Hall B) R. Inglehart C) S.H. Schwartz</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Rosyjska filozofia i myśl społeczna - wykład (Wykład), PG_00149614						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski polski rosyjski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Diana Oboleńska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem wykładu jest poszerzenie wiedzy studentów na temat filozofii rosyjskiej końca XIX wieku i pocz. XX wieku oraz doskonalenie umiejętności analizy i interpretacji tekstów i zjawisk należących do obszaru kultury rosyjskiej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie kultury rosyjskiej, rozumie potrzebę dalszego, ustawicznego rozwoju kompetencji w tym zakresie, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W05] Ma wiedzę szczegółową w wybranych obszarach nauki o kulturze i religii, w tym przede wszystkim o kulturze rosyjskiej.	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie dziejów i najważniejszych idei filozofii rosyjskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ROSL3_W02] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauki o kulturze i religii.	W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, teksty i zjawiska związane z rosyjską myślą filozoficzną i społeczną.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja
	[ROSL3_U05] Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U10] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułowania syntetycznych wniosków.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
[ROSL3_W01] Zna terminologię z zakresu dyscyplin naukowych takich jak nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, ekonomia i finanse, językoznawstwo i historia.	Zna terminologię z zakresu nauk o kulturze i religii.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja	
Treści przedmiotu	Renesans kulturowy i religijny na przełomie XIX i XX w. Od marksizmu do idealizmu. Antropocentryzm i panmoralizm dominanty rosyjskiej myśli filozoficznej. W. Sołowjow twórca pierwszego systemu filozoficznego w Rosji. Idee wszechjedności, Bogocłowieczeństwa i Sofii. Historiozofia. Filozofia miłości. Estetyka. Koncepcja sztuki teurgicznej. N. Fiodorow. Koncepcja filozofii wspólnego czynu. Utopia immanentnego wskrzeszenia i regulacji wszechświata. Kosmizm rosyjski: Fiodorow, Wiernadski, Ciołkowski. W. Rozanow. Krytyka prawosławia. Judaizm i Nowy Testament manichejskie rozdwojenie. Ciało i płec jako kategorie religijne i metafizyczne. L. Szeszow. Filozofia wolności. Antynomia rozumu i wiary. Zawieszenie etyki wobec religii sola fide. N. Bierdajew. Osoba - wolność twórczość jako podstawowe idee filozofii człowieka. Eschatologiczny wymiar twórczości. P. Florenski. Idee filozoficzne w horyzoncie religijnym. Wszechjedność i Sofia. Teologia ikony. S. Bułgakow. Idea Sofii. Problem zła.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka rosyjskiego na poziomie pozwalającym na udział w zajęciach. Warunkiem uczestnictwa w wykładzie w semestrze 4 jest zaliczenie ćwiczeń w semestrze bezpośrednio poprzedzającym realizację zajęć. W szczególnych sytuacjach Prowadząca może postanowić inaczej.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	Egzamin ustny	51.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>M. Łoski, Historia filozofii rosyjskiej, Kety 2000. L. Stołowicz, Historia filozofii rosyjskiej, Gdansk 2008. V. Zen'kovskii, Istoriia russkoi filozofii, dowolne wydanie. V. Rozanov, Metafizika Khristianstva, Moskva 2000. T. Spidlik, Mysl rosyjska. Inna wizja człowieka, Warszawa 2000. L. Shestov, Afiny i Ierusalim, Sankt-Peterburg 2001. VI. Solov'ev, Rossiia i Vselenskaia Tserkov', Minsk 1999. N. Fedorov, Filozofia obshchego dela, t.1-2, Moskva 2003. N. Berdiaev, Russkaia ideia, Paris 1971. G. Florovskii, Puti russkogo bogosloviia, Paris 1983. W. Krzemien, Filozofia w cieniu prawosławia. Rosyjscy mysliciele religijni przełomu XIX i XX wieku, Warszawa 1979.</p> <p>G. Przebinda, Od Czaadajewa do Bierdiajewa. Spor o Boga i człowieka w myśli rosyjskiej /1832-1922/, Krakow 1998.</p> <p>A. Walicki, Rosyjska filozofia i mysl społeczna od oświecenia do marksizmu, Warszawa 1973. C. Wodzinski, Wiedza i zbawienie. Studium myśli Lwa Szestowa, Warszawa 1991.</p> <p>L. Stołowicz, Historia filozofii rosyjskiej, Gdansk 2008. A. Walicki, Rosyjska filozofia i mysl społeczna od oświecenia do marksizmu, Warszawa 1973.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>L. Bazyłow, Historia nowożytnej kultury rosyjskiej, Warszawa 1986.</p> <p>L. Szestow, Na szalach Hioba, Warszawa 2003. M. Bierdiajew, Filozofia Wolności, Białystok 1995. P. Florenski, Ikonostas i inne szkice, Białystok 1997.</p> <p>S. Bułgakow, Prawosławie: zarys nauki Kościoła prawosławnego, tłum. H. Paprocki, Białystok 1992.</p> <p>W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, Warszawa 2009.</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Sofia Mądrość Bożą w myśli estetycznej rosyjskich filozofów religijnych.	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Krajoznawstwo (Wykład), PG_00149615						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. Tatiana Kananowicz					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Krajoznawcza charakterystyka Federacji Rosyjskiej w aspektach geograficzno-klimatycznym, demograficznym, etnograficznym, politycznym, religijno-kulturowym.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji ze źródeł w języku polskim i rosyjskim, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji ze źródeł w języku polskim i rosyjskim, zgodnie ze wskazówkami prowadzącego	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ROSL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie krajoznawstwa, jak też kompetencji personalnych i społecznych	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_U05] Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk z zakresu krajoznawstwa Rosji, umie przeprowadzić krajoznawczą charakterystykę Federacji Rosyjskiej	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ROSL3_W02] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauki o kulturze i religii.	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu krajoznawstwa Rosji zna elementy kultury, historii, geografii, demografii i realiów społeczno-politycznych Rosji	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
[ROSL3_U13] Prezentuje efekty swojej pracy w języku polskim i rosyjskim w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny nauk.	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim, dotyczących zagadnień krajoznawczych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych	
Treści przedmiotu	Rosja na mapie świata: zmiany geopolityczne po rozpadzie ZSRR, granice morskie i lądowe. Geograficzna charakterystyka Federacji Rosyjskiej: położenie geograficzne, rzeźba terenu, warunki klimatyczne, zasoby naturalne. Podział polityczno-administracyjny i podmioty Federacji Rosyjskiej. Okręgi federalne. Charakterystyka demograficzna, miasto i wieś, gęstość zaludnienia. Skład etniczny i stosunki międzyetniczne. Różnorodność językowa. Problemy autochtonicznych narodów Rosji. Twarze rosyjskiej polityki: od lat 1990ch do dnia dzisiejszego. Sytuacja religijna w Federacji Rosyjskiej.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak wymagań wstępnych i dodatkowych		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	pisemny test końcowy	51.0%	60.0%
	praca z mapą	51.0%	40.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Ciporuha M.I., Pokorenie Sibiri: ot Ermaka do Beringa, Veče 2004.</p> <p>Kłaczyński R., Ropa naftowa i gaz ziemny obszaru postradzieckiego. Rola i znaczenie surowców energetycznych w polityce Kremla, Kraków 2010.</p> <p>Menšikova V.I., Pahomov M.A., Ėkonomičeskaâ geografiâ Rossii. Učebnoe posobie, Tambov 2006.</p> <p>Nadskakuła O., Kategorie "swój" i "obcy" w rosyjskim myśleniu politycznym, Kraków 2013.</p> <p>Narody Rossii. Atlas kultur i religij. M. 2010.</p> <p>Nowicka E., Wielka Syberia małych narodów, Kraków 2000.</p> <p>Potulski J., Idea i praktyka federalizmu w Rosji, Toruń 2004.</p> <p>Sergeeva A.V., Russkie. Stereotypy povedeniâ, tradicii, mentalnost. Moskva, 2012.</p> <p>Vûnov Ū.A., Borisenko V.I., Čudnov V.P. (red.), Rossiâ na rubeže XX-XXI vekov. Učebnoe posobie po stranovedeniû, Moskva 2011.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Lazari de A. (red.), Idee w Rosji: leksykon rosyjsko-polsko-angielski, t. 1- 5, różne daty wydania.</p> <p>Małek, E., i J. Wawrzyńczyk. Kultura rosyjska. Postacie. Wydarzenia. Symbole. Daty. Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2001.</p> <p>Suchanek M., (red.), Rosjoznawstwo. Uniwersytet Jagielloński, 2004.</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Federacja Rosyjska nie graniczy z:</p> <p>A) Armenią</p> <p>B) Finlandią</p> <p>C) Litwą</p> <p>D) Koreą Północną</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Kanon literatury rosyjskiej III (Ćw. audytoryjne), PG_00149616						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski polski 50% rosyjski 50%		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	odpowiedzialny za przedmiot	dr Kinga Okroj					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z losami i twórczością pisarzy literatury rosyjskiej. Ćwiczenia kładą nacisk na konteksty historyczne i społeczne, w jakich powstawały dzieła oraz na ich znaczenie dla kultury rosyjskiej i światowej. Ponadto, celem przedmiotu jest przekazanie studentom podstawowej wiedzy na temat przemian literatury rosyjskiej, zasadniczych cech procesu historyczno-literackiego, głównych nurtów i kierunków literackich w Rosji; kształtowanie rozumienia złożonych zjawisk i procesów literatury i kultury oraz umiejętności analizy i interpretacji dzieł literackich.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_U10] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków na tematy związane z literaturą rosyjską lat 1917-1980.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ROSL3_U07] Potrafi rozpoznawać różne rodzaje wytworów kultury i literatury rosyjskiej, a także przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historycznokulturowym i historycznoliterackim.	Student umie rozróżniać różne rodzaje wytworów kultury i literatury rosyjskiej (ze szczególnym uwzględnieniem lat 1917-1980) oraz przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację, używając standardowych metod. Potrafi także określić ich znaczenie, wpływ społeczny oraz rolę w kontekście historycznoliterackim.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ROSL3_K06] Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Europy a zwłaszcza Europy Środkowowschodniej i Słowiańszczyzny.	Student jest świadomy odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny, ze szczególnym uwzględnieniem rosyjskiego dziedzictwa kulturowego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ROSL3_W05] Ma wiedzę szczegółową w wybranych obszarach nauki o kulturze i religii, w tym przede wszystkim o kulturze rosyjskiej.	Student ma wiedzę szczegółową w wybranych obszarach historii literatury rosyjskiej (nurt proletariacki; współwędrowcy; imażynizm; proza ornamentalna; satyra lat 20 XX wieku; antyutopia lat 20 XX wieku; proza pierwszej fali emigracji rosyjskiej; proza łagrowa; fantastyka rosyjska; proza obyczajowa; postmodernizm).	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ROSL3_W01] Zna terminologię z zakresu dyscyplin naukowych takich jak nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, ekonomia i finanse, językoznawstwo i historia.	Student zna podstawową terminologię literaturoznawczą.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ROSL3_W10] Zna i rozumie metody analizy, interpretacji różnych wytworów kultury, właściwe dla tradycji europejskiej, teorii lub szkół badawczych w zakresie nauk o kulturze i religii.	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji wybranych utworów literatury rosyjskiej, właściwe dla europejskiej i rosyjskiej tradycji.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ROSL3_W02] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu nauki o kulturze i religii.	Student w zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu historii literatury rosyjskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SW5] realizacja zadania problemowego
	[ROSL3_U02] Potrafi przeprowadzić analizę problemów badawczych, poprzedzoną właściwym doбором metod i narzędzi badawczych charakterystycznych dla nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii.	Student wykazuje umiejętność przeprowadzania analizy problemów badawczych, uprzednio dokonując odpowiedniego doboru metod i narzędzi badawczych charakterystycznych dla literaturoznawstwa.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta

	<table border="1"> <tr> <td>Efekt kierunkowy</td> <td>Efekt z przedmiotu</td> <td>Sposób weryfikacji i oceny efektu</td> </tr> <tr> <td>[ROSL3_U05] Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.</td> <td>Student potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauki o literaturze.</td> <td>[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta</td> </tr> </table>	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu	[ROSL3_U05] Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	Student potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauki o literaturze.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta							
Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu												
[ROSL3_U05] Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauk o kulturze i religii.	Student potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla nauki o literaturze.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/ dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/ raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU5] realizacja zadania problemowego [SU8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta												
Treści przedmiotu	Główne kierunki i ugrupowania literackie po 1917 roku: nurt tzw. proletariacki i tzw. współwędrowcy. S. Jesienin i imażynizm. Proza ornamentalna: twórczość I. Babla. Satyra lat 20 (twórczość M. Zoszczenko, M. Bułhakowa). Antyutopia lat 20 XX wieku (twórczość E. Zamiatina, A. Platonowa). Twórczość Borysa Pasternaka. Proza pierwszej fali emigracji rosyjskiej twórczość V. Nabokova. Proza łagrowa (twórczość A. Solżenicyna i W. Szalamowa). Fantastyka rosyjska (twórczość A. i B. Strugackich). Proza obyczajowa (twórczość J. Trifonowa). Prątekst postmodernizmu (W. Jerofiejew).													
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak wymagań formalnych. Od semestru 3 znajomość języka rosyjskiego pozwalająca na przygotowywanie zagadnień wskazanych przez prowadzącego													
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>czynny udział w ćwiczeniach audytoryjnych, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego</td> <td>70.0%</td> <td>24.0%</td> </tr> <tr> <td>Egzamin pisemny</td> <td>51.0%</td> <td>51.0%</td> </tr> <tr> <td>pisemne kolokwium z przeczytanych lektur obowiązujących w semestrze 4</td> <td>90.0%</td> <td>25.0%</td> </tr> </tbody> </table>		Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	czynny udział w ćwiczeniach audytoryjnych, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	70.0%	24.0%	Egzamin pisemny	51.0%	51.0%	pisemne kolokwium z przeczytanych lektur obowiązujących w semestrze 4	90.0%	25.0%
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej												
czynny udział w ćwiczeniach audytoryjnych, systematyczne przygotowywanie w formie ustnej i/ lub pisemnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	70.0%	24.0%												
Egzamin pisemny	51.0%	51.0%												
pisemne kolokwium z przeczytanych lektur obowiązujących w semestrze 4	90.0%	25.0%												
Zalecana lista lektur	<table border="1"> <tr> <td>Podstawowa lista lektur</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Siergiej Jesienin wybór poezji Isaak Babel, Armia konna Michaił Zoszczenko, Ironia NEPu, Arystokratka, Łażnia, Ofiara rewolucji Michaił Bułhakow, Mistrz i Małgorzata, Psie serce lub Fatalne jajka Jewgienij Zamiatin, My Andriej Platonow, Wykop Borys Pasternak, Doktor Żywago (fragmenty) Vladimir Nabokov wybrany utwór (Dar, Lolita, Pnin, Maszeńka) Aleksander Solżenicyn, Jeden dzień Iwana Denisowicza Wartam Szalamow, Opowiadania kołymskie (wybór) A. i B. Strugaccy, Piknik na skraju drogi lub Trudno być bogiem Jurij Trifonow wybrany utwór W. Jerofiejew, Moskwa-Pietuszki <p>Prowadzący każdorazowo ustala zestaw lektur obowiązujących w danym semestrze, uwzględniając ich dostępność.</p> </td> </tr> <tr> <td>Uzupełniająca lista lektur</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Historia literatury rosyjskiej, red. M. Jakóbiec, t. 1, Warszawa 1971 (lub dowolne wyd.) Historia literatury rosyjskiej, red. M. Jakóbiec, t. 2, Warszawa 1971 (lub dowolne wyd.) Historia literatury rosyjskiej XX w., red. A. Drawicz, Warszawa 1997. A. Wołodźko-Butkiewicz, Od pieriestrojki do laboratoriów netliteratury. Przemiany we współczesnej prozie rosyjskiej, Warszawa 2004. <p>Prowadzący każdorazowo aktualizuje zestaw literatury przedmiotu obowiązującej w danym semestrze, uwzględniając jej dostępność i przydatność do zajęć.</p> </td> </tr> <tr> <td>Adresy eZasobów</td> <td colspan="2">Adresy na platformie eNauczanie:</td> </tr> </table>		Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Siergiej Jesienin wybór poezji Isaak Babel, Armia konna Michaił Zoszczenko, Ironia NEPu, Arystokratka, Łażnia, Ofiara rewolucji Michaił Bułhakow, Mistrz i Małgorzata, Psie serce lub Fatalne jajka Jewgienij Zamiatin, My Andriej Platonow, Wykop Borys Pasternak, Doktor Żywago (fragmenty) Vladimir Nabokov wybrany utwór (Dar, Lolita, Pnin, Maszeńka) Aleksander Solżenicyn, Jeden dzień Iwana Denisowicza Wartam Szalamow, Opowiadania kołymskie (wybór) A. i B. Strugaccy, Piknik na skraju drogi lub Trudno być bogiem Jurij Trifonow wybrany utwór W. Jerofiejew, Moskwa-Pietuszki <p>Prowadzący każdorazowo ustala zestaw lektur obowiązujących w danym semestrze, uwzględniając ich dostępność.</p>	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Historia literatury rosyjskiej, red. M. Jakóbiec, t. 1, Warszawa 1971 (lub dowolne wyd.) Historia literatury rosyjskiej, red. M. Jakóbiec, t. 2, Warszawa 1971 (lub dowolne wyd.) Historia literatury rosyjskiej XX w., red. A. Drawicz, Warszawa 1997. A. Wołodźko-Butkiewicz, Od pieriestrojki do laboratoriów netliteratury. Przemiany we współczesnej prozie rosyjskiej, Warszawa 2004. <p>Prowadzący każdorazowo aktualizuje zestaw literatury przedmiotu obowiązującej w danym semestrze, uwzględniając jej dostępność i przydatność do zajęć.</p>	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:						
Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Siergiej Jesienin wybór poezji Isaak Babel, Armia konna Michaił Zoszczenko, Ironia NEPu, Arystokratka, Łażnia, Ofiara rewolucji Michaił Bułhakow, Mistrz i Małgorzata, Psie serce lub Fatalne jajka Jewgienij Zamiatin, My Andriej Platonow, Wykop Borys Pasternak, Doktor Żywago (fragmenty) Vladimir Nabokov wybrany utwór (Dar, Lolita, Pnin, Maszeńka) Aleksander Solżenicyn, Jeden dzień Iwana Denisowicza Wartam Szalamow, Opowiadania kołymskie (wybór) A. i B. Strugaccy, Piknik na skraju drogi lub Trudno być bogiem Jurij Trifonow wybrany utwór W. Jerofiejew, Moskwa-Pietuszki <p>Prowadzący każdorazowo ustala zestaw lektur obowiązujących w danym semestrze, uwzględniając ich dostępność.</p>													
Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Historia literatury rosyjskiej, red. M. Jakóbiec, t. 1, Warszawa 1971 (lub dowolne wyd.) Historia literatury rosyjskiej, red. M. Jakóbiec, t. 2, Warszawa 1971 (lub dowolne wyd.) Historia literatury rosyjskiej XX w., red. A. Drawicz, Warszawa 1997. A. Wołodźko-Butkiewicz, Od pieriestrojki do laboratoriów netliteratury. Przemiany we współczesnej prozie rosyjskiej, Warszawa 2004. <p>Prowadzący każdorazowo aktualizuje zestaw literatury przedmiotu obowiązującej w danym semestrze, uwzględniając jej dostępność i przydatność do zajęć.</p>													
Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:													
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Motywy fantastyczne w literaturze; obraz kobiety w literaturze omawianego okresu; omówienie zagadnienia antyutopii na wybranych przykładach (z zakresu treści programowych); satyra w twórczości pisarzy rosyjskich													

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Gospodarka rosyjska (Wykład), PG_00149617						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. Piotr Zientara				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje: wykład						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zrozumienie przyczyn pozycji Federacji Rosyjskiej we współczesnej strukturze gospodarki światowej, określenie możliwości współpracy gospodarczej, społecznej, naukowej: multilateralnej i bilateralnej, na poziomie makro-, mezo- i mikroekonomicznym						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_W03] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu prawa i ekonomii.	student potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia dotyczące funkcjonowania gospodarki w kraju multietnicznym	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W01] Zna terminologię z zakresu dyscyplin naukowych takich jak nauki o kulturze i religii, nauki o komunikacji społecznej i mediach, ekonomia i finanse, językoznawstwo i historia.	student zna pojęcia i słownictwo charakterystyczne dla gospodarki rosyjskiej	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji ze źródeł w języku polskim i rosyjskim, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.	student potrafi znaleźć i dokonać poprawnej analizy podstawowych wskaźników makroekonomicznych	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_K01] Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności fachowych, a także rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii, jak też kompetencji personalnych i społecznych.	student wie jak wchodzić w interakcję społeczne w różnych środowiskach kulturowych.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W11] Zna metodykę wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki stosowane w instytucjach związanych z działalnością kulturalną, medialną a także handlową w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego i rosyjskiego.	student potrafi nawiązać i utrzymać wielowymiarową współpracę z kontrahentami z Rosji.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U10] Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułowania wniosków.	student potrafi formułować tezy i dowodzić je za pomocą właściwie dobranych argumentów.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U11] Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla nauk humanistycznych oraz nauk o polityce, nauk o mediach, prawa i ekonomii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim i rosyjskim.	student potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia dotyczące funkcjonowania gospodarki w kraju multietnicznym.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_K05] Dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane ze środowiskiem profesjonalnym; poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki.	Student wie czym jest etyka w biznesie i potrafi postępować według tych zasad.	[SK4] test/egzamin - ustny lub pisemny

Treści przedmiotu	<p>Ogólna charakterystyka Federacji Rosyjskiej.</p> <p>Aktualna sytuacja gospodarcza w Rosji.</p> <p>Potencjał gospodarczy Rosji.</p> <p>Udział Rosji w międzynarodowych (globalnych) i makroregionalnych organizacjach i instytucjach gospodarczych. Handel zagraniczny Rosji: struktura geograficzna i towarowa.</p> <p>Zagraniczne inwestycje Rosji i zagraniczne inwestycje w Rosji.</p> <p>Udział Rosji w międzynarodowym handlu usługami. Rosja w Regionie Morza Bałtyckiego. Pozycja Rosji w grupie BRICS.</p> <p>Bilateralne stosunki gospodarcze Rosja UE.</p> <p>Bilateralne stosunki gospodarcze Rosja Chiny. Bilateralne stosunki gospodarcze Rosja Indie.</p> <p>Aktywności transgraniczne Rosji: euroregiony</p>								
Wymagania wstępne i dodatkowe	Podstawowa, usystematyzowana wiedza z zakresu międzynarodowych stosunków gospodarczych								
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>test</td> <td>51.0%</td> <td>100.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	test	51.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
test	51.0%	100.0%							
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Duraj, N, <i>Gospodarka i społeczeństwo Rosji. Historia i współczesność</i>. Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź, 2021.</p> <p>Międzynarodowe stosunki gospodarcze, red. J. Rymarczyk, Warszawa 2010</p>							
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Czerewacz K., <i>Globalne konsekwencje procesów integracyjnych kreowanych przez Federację Rosyjską</i>, [w:] <i>Regionalizacja globalizacji</i>, Wrocław 2008.</p> <p>Ambasada Rosji w Polsce: www.rusemb.pl</p> <p>Biznes w Rosji: www.rosja.biz.pl</p> <p>Głos Rosji RUVR: www.russia.edu.ru</p>							
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:							
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Procesy transformacji gospodarki rosyjskiej.</p> <p>Przyczyny i skutki kryzysu 1998.</p>								
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy								

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Publiczne i prywatne prawo rosyjskie (Wykład), PG_00149618						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Jacek Wałdoch				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Przedstawienie głównych zasad studentów podstawowych gałęzi prawa i systemu wymiaru sprawiedliwości w Federacji Rosyjskiej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_U01] Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji ze źródeł w języku polskim i rosyjskim, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego.	Porządkuje informacje na temat poszczególnych dziedzin prawa Federacji Rosyjskiej.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_K07] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym oraz ma gotowość do działań na rzecz integracji kultur.	Pracuje samodzielnie i wykazuje kreatywność w rozwiązywaniu problemów prawnych występujących na gruncie współczesnych polsko-rosyjskich relacji społeczno-gospodarczo-kulturalnych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ROSL3_W03] W zaawansowanym stopniu zna i rozumie wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu prawa i ekonomii.	Zna hierarchię źródeł prawa Federacji Rosyjskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_U02] Potrafi przeprowadzić analizę problemów badawczych, poprzedzoną właściwym doбором metod i narzędzi badawczych charakterystycznych dla nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji społecznej i mediach, ekonomii i finansów, językoznawstwa i historii.	Porównuje poszczególne gałęzie systemu prawa rosyjskiego.	[SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_K03] Właściwie wyznacza priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.	Jest w stanie określić wagę i znaczenie zagadnień z zakresu prawa rosyjskiego.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_K05] Dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane ze środowiskiem profesjonalnym; poszukuje optymalnych rozwiązań, postępuje zgodnie z zasadami etyki.	Zachowuje otwartość na źródła informacji dotyczące systemu prawnego Federacji Rosyjskiej.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_W04] Zna różne struktury instytucji kulturowych, ekonomicznych, medialnych oraz zasadność funkcjonowania ich poszczególnych elementów.	Zna system organów wymiaru sprawiedliwości Federacji Rosyjskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W06] Ma wiedzę szczegółową z zakresu wybranych zagadnień ekonomicznych i prawnych, zorientowaną także na zastosowanie praktyczne w wybranej sferze działalności kulturalnej, medialnej i gospodarczej, przede wszystkim w zakresie współpracy międzynarodowej związanej z obszarem języka polskiego i rosyjskiego.	Zna ogólne założenie z zakresu omawianych gałęzi prawa Federacji Rosyjskiej.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_U11] Definiuje, objaśnia i stosuje poprawnie w mowie i w piśmie podstawowe zagadnienia właściwe dla nauk humanistycznych oraz nauk o polityce, nauk o mediach, prawa i ekonomii w pracy nad wybranymi tematami w języku polskim i rosyjskim.	Potrafi podjąć dyskusje na temat podstawowych zagadnień z zakresu prawa rosyjskiego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
Treści przedmiotu	Elementy prawa konstytucyjnego Federacji Rosyjskiej. Hierarchia źródeł prawa Federacji Rosyjskiej. Elementy prawa cywilnego Federacji Rosyjskiej. Elementy prawa karnego Federacji Rosyjskiej. Elementy prawa administracyjnego Federacji Rosyjskiej. Elementy prawa pracy Federacji Rosyjskiej. Zasady postępowania sądowego. Struktura wymiaru sprawiedliwości Federacji Rosyjskiej.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wybór przedmiotu.		

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
		kolokwium pisemne	51.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Marczenko M.M., E.M. Dieriabina, Osnovy gosudarstwa i prava, Moskwa 2008 i późniejsze wydania.	
	Uzupełniająca lista lektur	Konstytucja Federacji Rosyjskiej. Kodeks cywilny Federacji Rosyjskiej. Kodeks karny Federacji Rosyjskiej. Kodeks postępowania cywilnego Federacji Rosyjskiej. Kodeks postępowania karnego Federacji Rosyjskiej.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego IV (Ćw. audytoryjne), PG_00149609						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski angielski 80%, polski 20%		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr Magdalena Kruk				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Pogłębienie samodzielności i sprawności studentów w podstawowych kontekstach praktycznej znajomości języka angielskiego; poszerzenie słownictwa oraz struktur gramatycznych; rozwijanie znajomości realiów krajów anglojęzycznych; rozwijanie sprawności słuchania, mówienia, czytania i pisanie w języku angielskim.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_U17] Ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka nowożytnego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Student/ka posługuje się językiem angielskim na poziomie minimum B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ROSL3_U15] Posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych w dodatkowym języku obcym, dotyczących zagadnień ekonomicznych, medioznawczych, społecznych, kulturoznawczych, z wykorzystaniem różnych źródeł.	Wykorzystując zróżnicowane źródła, student/ka potrafi przygotować proste wypowiedzi w języku angielskim na wybrane tematy, szczególnie dotyczące współczesnych problemów społecznych, ekonomicznych oraz kulturoznawczych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SU6] demonstracja umiejętności praktycznych
	[ROSL3_W14] Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego krajów, w których używany jest obcy język nowożytny kształcony w ramach lektoratów.	Student/ka posiada wiedzę na temat kultury, historii i uwarunkowań życia codziennego krajów anglojęzycznych.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[ROSL3_W12] Ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	Student/ka jest świadom/a wieloaspektowej natury języka angielskiego oraz zmian, którym język ten podlegał na przestrzeni lat.	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[ROSL3_U09] Potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji międzykulturowej.	Student/ka potrafi wykorzystać znajomość języka angielskiego w procesie pokonywania barier międzykulturowych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU5] realizacja zadania problemowego
	[ROSL3_K02] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie.	Student/ka potrafi pracować w grupach oraz różnych instytucjach, będąc jednocześnie świadom/a znaczenia języków w procesie integracji międzykulturowej; potrafi współpracować zarówno w kontekstach profesjonalnych jak i poza nimi.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK5] realizacja zadania problemowego [SK6] demonstracja umiejętności praktycznych [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
	[ROSL3_K07] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym oraz ma gotowość do działań na rzecz integracji kultur.	Student/ka z szacunkiem odnosi się do odmiennych punktów widzenia wynikających z różnic językowych, narodowościowych i kulturowych; angażuje się w działania mające na celu integrację kultur.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport [SK5] realizacja zadania problemowego [SK8] obserwacja samodzielnej lub zespołowej pracy studenta
Treści przedmiotu	<p>Grupa B1/B2: prawo zbrodnia i kara, człowiek a środowisko naturalne, zdrowie i medycyna; strona bierna, tryby warunkowe, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; artykuł, rozprawka</p> <p>Grupa B2+/C1: prawo zbrodnia i kara, dom i przestrzeń, komunikacja; język akademicki; mowa zależna, inwersja; wniosek, rozprawka</p> <p>Prowadzący zajęcia może każdorazowo modyfikować treści programowe przedmiotu, w zależności od poziomu grupy.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość języka angielskiego na poziomie umożliwiającym czynny udział w zajęciach.		

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywny udział w zajęciach oraz systematyczne przygotowywanie w formie pisemnej i ustnej zagadnień wskazanych przez prowadzącego	51.0%	30.0%
	egzamin ustny	51.0%	20.0%
	egzamin pisemny	51.0%	50.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>- Norris R., Ready for First, Wyd. Macmillan, Londyn 2023</p> <p>- Norris R., French A., Ready for Advanced, Wyd. Macmillan, Londyn 2014</p> <p>- Lansford P. (et al), Keynote, Wyd. National Geographic Learning, Andover 2018</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>- Soars L., New Headway, Wyd. Oxford University Press, Oxford 2018</p> <p>- Mann M., Taylore-Knowles, S., Destination Advanced, Wyd. Macmillan, Oxford 2013</p> <p>- Vince M., Language Practice, Wyd. Heinemann, Oxford 2014</p> <p>- Gairns R., Redman S., Oxford Word Skills, Wyd. Oxford University Press, Oxford 2013</p>	
	Adresy eZasobów	<p>Podstawowe</p> <p>http://www.ted.com - Baza konferencji z zakresu edukacji, nauki, biznesu i kreatywności.</p> <p>Adresy na platformie eNauczanie:</p>	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania			
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka niemieckiego IV (Ćw. audytoryjne), PG_00149610						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski polski 20% niemiecki 80%		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Katarzyna Arciszewska-Tomczak				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Pogłębienie samodzielności i sprawności studentów w podstawowych kontekstach praktycznej znajomości języka niemieckiego; poszerzenie słownictwa oraz struktur gramatycznych; rozwijanie znajomości realiów krajów niemieckojęzycznych; rozwijanie sprawności słuchania, mówienia, czytania i pisanie w języku niemieckim.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_U17] Ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka nowożytnego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Ma umiejętności językowe w zakresie języka niemieckiego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport [SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_K02] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie.	Potrafi wykorzystać znajomość języka niemieckiego w sytuacjach zawodowych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ROSL3_U09] Potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji międzykulturowej.	Potrafi wykorzystać znajomość języka niemieckiego w procesie pokonywania barier międzykulturowych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ROSL3_W12] Ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	Wie o kompleksowej naturze języka niemieckiego oraz konieczności zgłębiania wszystkich jego zakresów (leksyka, gramatyka, fonetyka).	[SW4] test/egzamin - ustny lub pisemny [SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
	[ROSL3_K07] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym oraz ma gotowość do działań na rzecz integracji kultur.	Dzięki znajomości języka niemieckiego i elementów kultury krajów niemieckojęzycznych jest gotowy do świadomego uczestnictwa w integracyjnych sytuacjach międzykulturowych.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SK2] prezentacja/projekt/referat/raport
	[ROSL3_W14] Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego krajów, w których używany jest obcy język nowożytny kształcony w ramach lektoratów.	Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego krajów niemieckojęzycznych.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SW3] opracowanie tekstowe/praca pisemna
[ROSL3_U15] Posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych w dodatkowym języku obcym, dotyczących zagadnień ekonomicznych, medioznawczych, społecznych, kulturoznawczych, z wykorzystaniem różnych źródeł.	Potrafi wypowiadać się w języku niemieckim na wybrane tematy, dotyczące współczesnych problemów społecznych, ekonomicznych, kulturoznawczych i innych.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/dyskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport	
Treści przedmiotu	Semestr 4: słownictwo (życie społeczne, finanse); gramatyka (tryb przypuszczający, strona bierna, mowa zależna); pisemne formy wypowiedzi (raport, umowa); wypowiedzi ustne (akcent i intonacja); kultura krajów niemieckojęzycznych. Prowadzący może każdorazowo modyfikować treści programowe.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Pozytywna ocena z zaliczenia przedmiotu Praktyczna nauka języka niemieckiego III.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin pisemny (leksykalno-gramatyczny)	51.0%	60.0%
	oceny cząstkowe uzyskane w czasie trwania semestru	51.0%	30.0%
	aktywne uczestnictwo w zajęciach	51.0%	10.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Conlin, Unternehmen Deutsch, LektorKlett, Stuttgart 2007.</p> <p>G. Häublein, R. Jenkins, Słownik tematyczny niemiecki, LektorKlett, Poznań 2006.</p> <p>M. Buchholz, Co, kiedy, jak powiedzieć po niemiecku, Wiedza Powszechna, Warszawa 2003.</p> <p>J. Flinik, Deutsch. Grammatik üben für die Prüfung, Wagros, Poznań 2003.</p> <p>Ch. Stief, Ch. Stang, Język niemiecki. Nowa gramatyka prosta i nowoczesna, Langenscheidt, Warszawa 2005.</p>
	Uzupełniająca lista lektur	Propozycje literatury uzupełniającej będą prezentowane studentom na pierwszych zajęciach.
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Praktyczna nauka języka ukraińskiego IV (Ćw. audytoryjne), PG_00149611						
Kierunek studiów	Rosjoznawstwo (O)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski polski - 50% ukraiński - 50%		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Rektor -> Wydział Filologiczny -> Instytut Rusycystyki i Studiów Wschodnich -> Zakład Pragmatyki Komunikacji i Dydaktyki Języka Rosyjskiego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Jelena Jegorowa					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	30.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Dodatkowe informacje: metoda komunikacyjna							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		43.0	75
Cel przedmiotu	Opanowanie przez studentów języka ukraińskiego w zakresie umożliwiającym komunikację w różnych sytuacjach życiowych; kształcenie prawidłowej wymowy, doskonalenie akcentu, podstawowych zasad ortograficznych i interpunkcyjnych, praktycznej morfologii; wzbogacenie zasobu słownictwa i rozwijanie umiejętności formułowania dłuższych wypowiedzi ustnych i pisemnych; wykształcenie kompetencji w zakresie różnych aspektów komunikacji społecznej; rozwijanie umiejętności tłumaczenia pisemnego i ustnego.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[ROSL3_U09] Potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji międzykulturowej.	Potrafi rozpoznawać procesy i bariery w komunikacji polsko-ukraińskiej.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_K02] Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie.	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania na rzecz integracji kulturowej, promowania kultury i zdolny do porozumiewania się z rodzimymi użytkownikami języka ukraińskiego będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_W12] Ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	Ma świadomość kompleksowej natury języka ukraińskiego oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_K07] Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym oraz ma gotowość do działań na rzecz integracji kultur.	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym w kontaktach z rodzimymi użytkownikami języka ukraińskiego oraz ma gotowość do działań na rzecz integracji kultur.	[SK1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja
	[ROSL3_U17] Ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka nowożytnego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	Ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu minimum B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	[SU3] opracowanie tekstowe/praca pisemna [SU4] test/egzamin - ustny lub pisemny
	[ROSL3_W14] Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego krajów, w których używany jest obcy język nowożytny kształcony w ramach lektoratów.	Zna elementy kultury, historii i realiów życia codziennego Ukrainy.	[SW1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SW2] prezentacja/projekt/referat/raport
[ROSL3_U15] Posiada umiejętność przygotowania prostych wystąpień ustnych w dodatkowym języku obcym, dotyczących zagadnień ekonomicznych, medioznawczych, społecznych, kulturoznawczych, z wykorzystaniem różnych źródeł.	Posiada umiejętność konstruowania prostych wypowiedzi w języku ukraińskim, dotyczących zagadnień ekonomicznych, medioznawczych, społecznych, kulturoznawczych, z wykorzystaniem różnych źródeł.	[SU1] wypowiedź ustna/rozmowa/diskusja [SU2] prezentacja/projekt/referat/raport	
Treści przedmiotu	Problematyka ćwiczeń w semestrze 4 - gramatyka: przysłówki i przyimek; stopniowanie przymiotników i przysłówków; składnia zdania pojedynczego i złożonego. Wypowiedzi ustne i pisemne (dialog, opis, opowiadanie). Podstawowe zasady ortografii. Praktyczna frazeologia. Leksyka tematyczna. Dodatkowe teksty literackie dostosowane do kręgów tematycznych; ukraińskie bajki ludowe oraz piosenki ukraińskie. Stały kontakt z aktualiami ukraińskimi poprzez lekturę współczesnych tekstów oraz programów telewizyjnych, a także zapoznanie z tradycją i kulturą Ukrainy.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość zagadnień omawianych w semestrze poprzedzającym.		
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	test	51.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Baraniwska O., Zinkiewicz-Tomanek B., Język ukraiński dla średniozaawansowanych, Kraków 2021. Zinkiewicz-Tomanek B., Tomanek P., Polish-Ukrainian phrasebook, Kraków 2022. Ukrainian Grammar, Lingea 2018.	
	Uzupełniająca lista lektur	Słownik polsko-ukraiński, ukraińsko-polski, Level Trading 2021.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	- stopniowanie przymiotników i przysłówków - składnia zdania pojedynczego i złożonego - podstawowe zasady ortografii
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.

